



CURSO DE MAQUILLAJE SOCIAL PROFESIONAL

ABRIL A JUNIO 2026

DURACIÓN: 3 meses (12 clases). Se cursa 1 vez por semana, 2 ½ hs aprox por clase.

Todas las clases son dictadas por Lore Rincón @lomakeup

HORARIOS:

La cursada será los días lunes de 18.00 a 20.30hs aprox. Inicia el lunes 13 de abril y finaliza el lunes 29 de junio.

OBJETIVO: Que el alumno adquiera todas las técnicas necesarias desde el punto de vista teórico y que junto con la práctica supervisada le permitan trabajar como maquillador/a social profesional, ayudándolo en la búsqueda de su propio estilo e incentivando la investigación y desarrollo continuo de sus habilidades como pieza fundamental del profesionalismo.

DESTINADO A: personas con o sin conocimientos/experiencia previa, dado que se abordarán los contenidos de forma tal que construyan el conocimiento en quienes no los posean previamente, al mismo tiempo que permitan perfeccionar sus técnicas de quien ya cuente con experiencia previa.



PROGRAMA:

1. INTRODUCCIÓN al maquillaje social y para fotografía. Materiales del maquillador, asesoramiento sobre el armado de su maletín y brochero. Bioseguridad y asepsia. Presentación profesional y ámbito de trabajo.
2. PIEL / Características relevantes de la piel a la hora de maquillar: biotipos y estados de la piel, diferentes texturas y superficies, distintos tonos de pigmentaciones y afecciones patológicas de la piel. Preparación de la piel previa al maquillaje según tipo de piel y efecto a lograr.
3. MAQUILLAJE DE LA PIEL / Bases, correctores, rubores. Presentaciones, tipos de cobertura y textura. Circulo cromático de la piel. Temperatura del color. Tonos y subtonos. Luces y sombras para esculpir el rostro. Efectos ópticos sobre la piel. Matificación y translucidez. Maquillaje correctivo por colorimetría. Maquillaje correctivo anatómico. Camuflaje de tatuajes.
4. OJOS / distintos formatos y sus correcciones, esfumados, profundidades, ahumados, delineados y aplicación de pestañas postizas de a grupos o enteras. Maquillaje correctivo anatómico de los ojos. Utilización de productos de distintas texturas: sombras en polvo o cremosas, pigmentos puros; delineadores líquidos, en gel, lápiz o acuarelados. Maquillaje de ojos en situaciones de alopecia.
5. CEJAS / Diseño para el perfilado y maquillaje de cejas. Utilización de distintos productos (lápiz, sombra, gel, pomada) y diseño de novo en situaciones especiales de alopecia y acorde a la anatomía del rostro.
6. BOCAS / rediseño, delineados y larga duración. Creación de nuevos colores. Repaso de normas de bioseguridad.



7. MAQUILLAJE PARA FOTOGRAFÍA / Iluminación fotográfica y su impacto en el maquillaje tanto en sociales como sesiones fotográficas; retoque del maquillaje. Comunicación entre el maquillador y el fotógrafo.
8. MAQUILLAJE PARA NOVIAS Y 15 AÑOS / Estilos de maquillaje según la personalidad de la novia o quinceañera: clásicas, retro, modernas. Prueba de maquillaje, diseño para civil y ceremonia. Cómo abordar la entrevista. Expectativas y realidad. Preferencias de la novia/quinceañera y propuestas del maquillador para lograr un diseño personalizado que resulte óptimo para su rostro. Acompañantes el día de la prueba y en el evento. Manejo de los tiempos el día del evento, situaciones, imprevistos y presupuesto.
9. MAQUILLAJE PARA MADRINAS / Nuevas técnicas y tendencias en maquillaje de madrinas: Maquillaje para registro videográfico de ultra alta definición (4K UHD), efecto lifting óptico. Prueba de maquillaje para madrinas. Preparación y manejo de pieles maduras.
10. GESTION DEL SERVICIO DE NOVIAS Y MADRINAS / Cómo identificar nuestro estilo y comunicarlo. Cuál es la diferencia entre el maquillaje y el servicio. Cómo presupuestar el servicio. Cómo comunicarse con la novia/madrina. Cuáles son las estrategias a seguir.

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO:

1. El curso cuenta con una evaluación parcial a mitad de cursada y una evaluación final, ambas con modalidad teórico-práctica escrita y oral.
2. Las vacantes son reducidas, hasta 6 alumnos, para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje personalizado.
3. El estudio se encuentra equipado con sistema de vídeo con resolución 4K UHD para visualizar todos los trabajos realizados.



4. Las prácticas durante la clase se realizarán entre compañeros y con modelos. Cuando se necesite asistir con modelo para la práctica, se avisará con suficiente anticipación.
5. Respecto a las inasistencias: las clases a las que el alumno no asista no podrán ser recuperadas.
6. El curso finalizará una vez completadas las 12 clases correspondientes.
7. Se entrega de Certificado de aprobación del curso a los alumnos que hayan aprobado ambos exámenes.
8. Todos los materiales para las prácticas durante las clases serán provistos por el estudio: productos para la preparación de la piel, maquillajes, hojas de facechart y descartables.
9. Durante las clases en el estudio se trabaja con líneas de cuidados de la piel y de maquillajes importados como por ejemplo Bioderma, Bobbi Brown, Charlotte Tilbury, Chanel, Cozzette, Dior, Dose of Colours, Embryolisse, Glossier, Hourglass, Inglot, Kat Von D, Kevyn Aucoin, Kiko Milano, Kryolan, Laura Mercier, Larina MakeUp, Lidherma, Loreal, MakeUpForEver, Mac Cosmetics, Nars, Smashbox, Tarte, Temptu, Too Faced, The Balm, The Ordinary, Urban Decay, Weleda, entre otras.
10. Los alumnos deberán asistir con su brochero, paleta mezcladora y espátula, todos limpios a cada clase, sin excepción. De lo contrario no podrán realizar la práctica.

ARANCEL DEL CURSO: 4 cuotas de \$ 200.000.- c/u. (a abonarse del 1 al 10 de cada mes, a partir del día 11 se deberá abonar con un 10% de recargo).



La reserva de la vacante se efectúa abonando el valor de la primer cuota, sin excepción.

Importante:

- Si el alumno no realiza o abandona el curso, el valor de las cuotas abonadas no son reembolsables ni transferibles a otro curso.

Dirección del estudio y formas de llegar:

11 de septiembre 2140, Belgrano, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Colectivos: 15, 29, 41, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 118, 152, 161, 168, 184, y 194.

Subte: Línea D, estación Juramento a 6 cuadras.

Trenes: FFCC Gral. B. Mitre Estación Belgrano C a 1 cuadra.

El piso y depto se brindarán una vez realizada la reserva.

Cualquier consulta, escribime a cursos@lomakeup.com ó al +5491130334479